**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»**

Выпускная квалификационная работа

(Дипломная работа)

**Способы записи танца и их применение**

**в практической деятельности хореографа**

Хореографическая композиция

**Казачья женская пляска**

**(из репертуара Государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье»)**

**Выполнила:**

Корнеева Екатерина …..

Специальность 51.02.01

«Народное художественное творчество»

Вид: хореографическое творчество

**Руководитель ВКР:**

Першакова М.В.

Работа допущена к защите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Председатель ПЦК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Гривкова Л.В.

Оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол ГЭК №\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2019 г.

Рязань 2019г.