БИБЛИОГРАФИЯ

1. Ленин В.И. Развитие капитализма в России. - Полн. собр. соч., изд. 5, т. 3.

2. Ленин В.И. О праве наций на самоопределение. - Полн. собр. со., изд. 5, т. 25, с. 253-320.

3. Ленин В.И. Пробуждение Азии. - Полн. собр. соч., изд. 5 т.23.

4. Ленин В.И. Гетч "Русский Туркестан". - Полн. собр. соч., изд. 5, т.28, с.514-515.

5. Авдотьин Л.Н. Системный подход к актуальным проблемам градостроительной теории. - Архитектура СССР, 1968, №10.

6. Агафонов Н. Казань и казанцы. Казань, 1907.

7. Алисов. Мусульманский вопрос в России. - Русская мысль, 1909, №7.

8. Алферова Г.В. Государственная система строительства городов и освоения новых земель в XVI - XVII вв. (на примере г. Козлова и его усада). - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1979, №27, с.3-11.

9. Андерсон В. Сказание иностранцев о Казани. Известия Общества Археологии, истории и этнографии при Каз. ун-те, том XXVII, вып.1.

10. Архитектура Финляндии. - ВИА. - М.: Изд-во литературы по строительству, 1972, с.292-302.

11. Айдаров С.С. Архитектурное исследование руин здания Караван-сарая с Биляре. - В кн.: Исследования великого города. - М.: Наука, 1976, с. 101-113.

12. Айдаров С.С., Забирова Ф.М. О реконструкции и консервировании остатков комплекса мечети. В сб.: Новое в археологии Поволжья, Казань, 1979, с.47-61.

13. Айдаров С.С. Архитектурное наследие Казани. - Казань, Татарское книжное издательство, 1978, 79 с.

14. Айдаров С.С. Научные предпосылки реставрации архитектурных памятников Татарии (Великие Болгары), Автореферат дисс. на соиск. уч. ст. канд. арх. М., 1968, с. 10.

15. Айдаров С.С. Национальное своеобразие в архитектуре автономных республик Средневолжской зоны РСФСР. Архитектура СССР, 1981, №7, с.58-62.

16. Айдаров С.С. Национальное своеобразие в архитектуре автономных республик Среднего Поволжья. - Материал второй научной конференции "Взаимовлияние и взаимообогащение культур народов СССР". - Казань: ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова КФАН СССР, 1983, с.308-316.

17. Айдаров Р.С. Роль национальных традиций в развитии современной архитектуры Татарии. - Материалы второй научной конференции "Взаимовлияние и взаимообогащение культур народов СССР". - Казань: ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова КФАН СССР, 1983, с.316 - 321.

18. Афанасьев К.Н. Построение архитектурной формы древнерусскими зодчими. - М., Искусство, 1961.

19. Баженов И. Казанская история. - Казань, 1847, ч.1,2,3.

20. Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия 2-й половины XIX века. - СПБ. Журн. "Строитель" 1902-1904, т.1-7.

21. Бартенев И.А. Форма и конструкция в архитектуре. - Диссертация на соискание ученой степени доктора архитектуры.

22. Бартольд В.В. История изучения Востока в Европе и России. - Л., 1925.

23. Бартольд В. Культура мусульманства. - Петроград, 1918.

24. Бартольд В.В. от редакции. - Мир ислама, 1912, №1, ч.1-15.

25. Бархин М.Г. Архитектура и город. - М.: Наука, 1979. - 221 с.

26. Бархин М.Г. Метод работы зодчего. - М.: Стройиздат, 1981. - 215 с.

27. Бусева-Дуглач И.Л. Об истоках композиционного типа "восьмерик на четверике" в русской архитектуре конца XVII в. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1985, №33, с. 220-226.

28. Безсонов С.В. Архитектура мусульманских народов, Обзорная лекция к изучению архитектур национальных республик СССР. - М., 1936.

29. Белов Е. Казань. Культурные сокровища России. М.: "Образование", 1913.

30. Белов Е. Казань, Нижний Новгород. Косрома. М.: "Образование", 1913.

31. Берсон М.С. Журнал "Вожский вестник" (1883) как исторический источник для изучения культурной жизни Казани. - В кн.: Каз. пед. ин-та Ученые записки. - Казань, 1969, сб.4.

32. Борисов В. Город Казань по данным переписной книги (1646) - Извести Общ. Археологии, Истории и Этнографии при Каз. ун-те, том XVI, вып. 2.

33. Борисова Е.А. Некоторые особенности русской архитектуры конца XIX - начала ХХ вв. - В кн.: Художественные процессы в русском искусстве XIX - начала ХХ века. - М.: Наука, 1977.

34. Борисова Е.А. Неорусский стиль в русской архитектуре предреволюционных лет. - В кн.: Из истории русского искусства второй половины XIX - начала ХХ века. - М., 1978.

35. Борисова Е.А. Русская архитектура второй половины XIX века. - М., 1979, - 380 с.

36. Борисова Е.А. Русская архитектура и английская псевдоготика. - В кн.: Взаимосвязь искусств в художественном развитии России второй половины XIX века (Идейные принципы, структурные особенности). - М.: Наука, 1982.

37. Борисова Е.А. Архитектура в творчестве художников Абрамцевского кружка (У истоков неорусского стиля). - В кн.: Художественные процессы в русской культуре второй половины XIX века. - М.: Наука, 1984, с. 137-183.

38. Брунов Н.И. Очерки по истории архитектуры в 3-х томах. Т. 1, 2, 3 - 1935.

39. Брунов Н. Пропорции античной и средневековой архитектуры. Архитектурные пропорции вып. 1. - М.: Всесоюзн. акад. арх. - 1936. - 139 с.

40. Бунин А.В. История градостроительного искусства. т. 1 - М.: Стройиздат, 1979, 490 с.

41. Булатов М.С. Геометрическая гармонизация в архитектуре Средней Азии IX - XV веков. М., 1978.

42. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства, т.11 - М.: Стройиздат, 1979, - 406 с.

43. Бусыгин Е.П. Русское население Среднего Поволжья. - Казань: Изд-во КГУ, 1966.

44. Былинкин Н.П. О нациолнальной архитектуре. - Стролительная газета, 1940, 9 августа.

45. Валеев Ф.Х. Древнее и средневековое искусство Среднего Поволжья. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство. - 1975. - 211 с.

47. Ванслов В.В. Эстетика романтизма. - М.: Искусство, 1966. - 403 с.

48. Вейхерт К. Элементы градостроительной композиции. - Варшава, Запись лекций в МАРХИ, 1977.

49. Взаимосвязь искусств в художественном развитии России второй половины XIX века. - М.: Наука, 1982. - 350 с.

50. ВИА, - М.: Изд-во литературы по строительству, т. 10, с. 292-302.

51. Власик А.И. Архитектура эпохи капитализма в России. - Диссертация на соискание ученой степени доктора архитектуры. - М., 1976.

52. Власик А.И. О своеобразии архитектуры русских принципиальных городов в 1840 - 1910 годы. - В кн.: Памятники русской архитектуры и монументального искусства. - М.: Наука, 1983, - с. 222-262.

53. Внутрення обстановка богатого дома в Казани (Объявление о продаже). - "Казанские известия", - 1812, №22.

54. Воробьев Н.И. Казанские татары. Этнографическое исследование материальной культуры дооктябрьского периода. - Казань: Таткнигоиздат, - 1953. - 380 с.

55. Воронина В.Л. Климат и жилище Средней Азии. - Архитектурное наследство. - М.: 1982, №30, с. 120 - 133.

56. Воронина В.Л. Тектоника в зодчестве Средней Азии. - Архитектурное наследство. - М.: 1982, №30, с. 147 - 156.

57. Воронина В.Л. Бани-хаммам у народов Советского Союза и стран зарубежного Востока. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1983, №31, с. 98 - 133.

58. Воронина В.Л. Ислам и архитектура (на примере Средней Азии). - М.: Стройиздат, 1984, №32, с. 157 - 164.

59. Второв А.И. Москва и Казань в начале XIX века. - Спб., 1891.

60. Гайнуллин М. Каюм Насыров и просветительское движение среди татар. - Казань, 1955.

61. Гайнутдинов И.Г. Деревянное зодчество казанских татар. - Казань, 1960.

62. Гайнутдинов И.Г. Интерьер сельской избы казанских татар XIX века. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1980, №28, с. 169 - 178.

63. Гайнутдинов И.Г. Сельская усадьба казанских татар середины XIX века. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1983, №31, с. 57 - 64.

64. Галях Махмуд. Мухаджиры. - Казань: Таткнигоиздат, 1982.

65. Герцен А.И. Письмо из провинции. - Собр. соч. в 30 томах, т.1, М.: Изд-во АН СССР, 1954.

66. Гизатов К.Г. Национальное и интернациональное в советском искусстве. - Казань: Таткнигоиздат. - 1982, 269 с.

67. Гинзбумг М.Я. Стиль и эпоха. - М.: Госиздат, 1924. - 283 с.

68. Гаспарян М.А. Доходные дома Еревана второй половины XIX - начала ХХ в. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1982, №30, с. 77 - 85.

69. Глинкин Я.Д. Методы архитектурной гармонии. - Л.: Стойиздат, 1979, - 95 с.

70. Гольденберг П. и Б. Планировка жилого квартала Москвы XVII, XVIII и XIX вв. - М.-Л., 1935.

71. Гольдзамт Э.А. Архитектурная преемственность и развитие городских центров и проблема реконструкции центра Варшавы. - Диссертация на соискание ученой степени кандидата архитектуры. - М., 1951.

72. Гольдзамт Э.А. Уильям Моррис и социальные истоки современной архитектуры. - М.: Стройиздат, 1974. - 286 с.

73. Гольдзамт Э.А., Швидковский О.А. Градостроительная культура социалистических стран. - М.: Стройиздат, 1985. - 475 с.

74. Гордлевский В.А. Элементы культуры у касимовских татар. - Труды общества исследователей Рязанского края, вып. X. - Рязань, 1927.

75. Грабарь И. История архитектуры. Допетровская эпоха. - М.: Кнебель, 1912, т. II - 478 с.

76. Грабарь И. История живописи. Допетровская эпоха. - М.: Кнебель, 1912, т. ХI - 535 с.

77. Грим Г.Д. Пропорциональность в архитектуре. - Л., ОНТИ, 1935.

78. Гутнов А Э. Влияние изменяемости городской среды на принцип проектирования. Автореферат на соискание ученой степени кандидата архитектуры. - М., 1970.

79. Гутнов А.Э., Лежава И.Г. Будущее города, - М.: Стройиздат, - 1977. - 124 с.

80. Гутнов А.Э. Структурно-Функциональная организация и развитие градостроительных систем. Автореферат диссертации на соискание степени доктора архитектуры. М., 1980.

81. Гутнов А.Э. Эволюция градостроительства. - М.: Стройиздат 1984, 256 с.

82. Дульский П.М. Памятники Казанской старины. - Казань, 1914.

83. Дульский П.М. Классицизм в казанском зодчестве. -Казань, 1920.

84. Дульский П.М. Искусство казанских татар. - М., 1925.

85. Дульских П.М. Казань в XIX столетии. - Казань, 1943.

86. Егерев В.В. Самобытное расселение народностей Казанского края. - Вестник научного общества татароведения. - Казань, 1928, №3, с.55-99.

87. Егерев В.В. Казанские архитекторы второй половины XVIII и первой половины XIXвв. Кандидатская диссертация. - 1952. - Архив КИСИ.

88. Егерев В.В. Возникновение и развитие планировки в г. Казани - Труды казанского института инженеров строителей нефтяной промышленности. - Казань, 1956.

89. Егерев В.В. Архитектор М.П. Коринфский. - Казань, 1961.

90. Егерев В.В. Архитектор П.Г. Пятницкий. - Казань, 1961.

91. Едике Ю. История современной архитектуры. - М.: Искусство. 1972. - 245 с.

92. Ермолаев И.П. Город Казань по писцовой книге 1565 - 1568 годов. - В кн.: Страницы истории города Казани. - Казань: Изд-во КГУю - 1981. - 159 с.

93. Жолтовский И.В. Пропорции архитектуры. - Архитектура СССР, 1933, №5.

94. Жолтовский И.В. Принцип зодчества. - Архитектура СССР, 1933, №5, с.28.

95. Жолтовский И.В. Ансамбли в архитектуре. - В кн.: Мастера советской архитектуры об архитектуре, т.I. - М.: 1975, с.47.

96. Забелин И.Е. Русское искусство. Черты самобытности в древнерусском зодчестве. - М.: Кнебель, - 1900.

97. Загвозкина В.Г. Е.А. Боратынский и Казань. - Казань: Татарское книжное издательство, 1985. - 125 с.

98. Загоскин Н.П. Спутник по Казани - Казань, 1895.

99. Заключительный отчет Казанской Губернской Земской Управы по устройству Казанской международной выставки 1909 года. - Казань, 1915.

100. Заринский П. Церковные древности г. Казани. - Казань: Тип. ун-та. - 1877. - 28 с.

101. Зингель Курт. Структура и форма в современной архитектуре (перев. с нем.) - М.: 1965.

102. Зяббарова Х. Планировочные особенности татарских деревеь XVIII - XIX вв. Тезисы научно-практической конференции "Архитектура и строительство в ТАССР". - Казань, 1979, с.19-23.

103. Иванов В.В., Ионенко И.М., Халиков А.Х. О времени возникновения и названия г.Казани (на правах рукописи). - казань: изд-во КГУ, 1974.

104. Известия Общества Археологии, истории и этнографии при Императорском Казанском университете. - 1878, №1, с.7.

105. Иконников А.В. Формирование национальных школ в современной архитектуре капиталистических стран. - Советская архитектура, сб. 14, М., 1962, с. 99 - 110.

106. Иконников А.В., Степанов Г.П. Основы архитектурной композиции. - М.: Искусство, 1971. - 224 с.

107. Иловайский Д.И. Покорение Казани (из истории царствования Ивана Вас. Грозного). - Русский архив, 1888, №1, т.III, с. 473.

108. Исследования великого города. - М.: Наука, 1976. - 258 с.

109. История Татарии в документах и материалах. - Казань, 1937.

110. История Татарской АССР. - Казань: Татарское книжное издательство, 1980. - 254 с.

111.Казань в памятниках истории и культуры. - Казань: Татарское книжное издательство, 1982. - 277 с., пл.

112. Калинин Н.Ф. Казань. Исторический очерк. - Казань: Таткнигоиздат, 1952. - 321 с.

113. Калинин Н.Ф. Что говорят о Казани планы и виды ее в XVIII в. (рукопись), 1930. Архив КИЯЛИ. ф.8, оп. 1, №367.

114. Калинин Н.Ф. Как строилась и росла Казань (рукопись). - Архив КИЯЛИ, ф.8, оп.1, №359.

115. Калинин Н.Ф. Казань XVI и XVII веков по писцовой книге 1566 - 1568 гг. (рукопись), 1930. Архив КИЯЛИ. ф.8, оп. 1, №352.

116. Калинин Н.Ф. Москва и Казань (рукопись). - Архив КИЯЛИ. ф.8, оп. 1, №361.

117. Калинин Н.Ф. Прошлое Казани (рукопись), 1935. - Архив КИЯЛИ. ф.8, оп. 1, №350.

118. Калимуллин А.Г. Татарская книга пореформенной России. - Казань: Татарское книжное издательство, 1983. - 318 с.

119. Каплун А.И. Стиль и архитектура. - М. - Стройиздат, - 1985. - 230 с.

120. Каюм Насыри. Избранные произведения. - казань: Татарское книжное издательство, 1977. - 254 с.

121. Кириченко Е.И. Москва на рубеже столетий. - М.: Стройиздат, 1977. - 183 с.

122. Кириченко Е.И. Русская архитектура 1830 - 1910 годов. - М.: Наука, 1978 - 399 с.

123. Кириченко Е.И. О хронологических рамках, жанре и типе русской архитектуры XIX века. - В сб.: Архитектурное наследие конца XIX - начала ХХ века и его роль в современном градостроительстве. - Таллин, 1983.

124. Кириченко Е.И. Русское градостроительство XIX века и основные этапы развития советского градостроительства. - В сб.: Архитектурное наследие конца XIX - начала ХХ века и его роль в современном градостроительстве. - Таллин, 1983,с. 31-43.

125. Косточкин В.В. Русское старинное зодчество конца XIII - начала XVI вв. - М., 1962.

126. Косточкин В.В. Государев мастер Ф. Конь. М.: Наука, 1964.

127. Косточкин В.В. К вопросу о традиции и новаторстве в русском зодчестве XVI - XVII веков. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1979, №27.

128. Кострикин Н.Д. План города, как основа формирования его художественного образа. - Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата архитектуры. - М., 1977.

129. Крастиньш Я.А. Развитие архитектуры Риги второй половины XIX - начала ХХ веков. - Автореферат на соискание ученой степени кадидата архитектуры. - Рига, 1973.

130. Кудрявцев В.В. Историко-архитектурное наследие XIX - начала ХХ века и вопросы его современного использования (на примере г.Саратова). - Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата архитектуры. - М.: 1983.

131. Кудрявцева Т.Н. Композиция улиц древнерусских городов. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1985, №33, с.14-22.

132. Кулага Л. Национальные традиции русского градостроительства. Архитектура СССР, 1952, №10; Русские традиции в советском градостроительстве. - Архитектура СССР, 1952, №11.

133. Кучмар А. Основы архитектурного формообразования. - М.: Стройиздат, 1984, с.152.

134. Лавров В.А. Градостроительная культура Средней Азии. - М., 1950. - 177 с.

135. Лавров В.А. Развитие планировочной структуры исторически сложившихся городов. - М.: Стройиздат, 1977. 173 с.

136. Лаптев М. Материалы для географии и статистики России. - Спб., 1861, с.213.

137. Лисовский В.Г. Особенности русской архитектуры конца XIX - начала ХХ века. - Л., 1976.

138. Лисовский В.Г. О модификациях национального стиля в архитектуре России конца XIX - начала ХХ вв. - В сб.: Архитектурное наследие конца XIX - начала ХХ века и его роль в современном градостроительстве. - Таллин: Валгус, 1985, с. 84-101.

139. Лукомский Г.К. О прошлом и современном состоянии провинциальной художественной жизни России. - Спб.: Лукомский, 1912. -35 с.

140. Лукшенко Н.Р. Стилевое развитие архитектуры Литвы в период 1830 - 1920 годов. - Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. - М., 1984.

141. Максимов П.Н. Опыт исследования пропорций в древнерусской архитектуре. - Архитектура СССР, 1940, №1.

142. Малов Е. Историческое описание церквей в Казани. - Казань, вып. 1 - 1884, вып. 2 - 1891.

143. Малов П.В. Летопись Петропавловского собора города Казани. - Казань, 1890.

144. Махлевский Ю. Об искусстве. - М.: Искусство, 1976.

145. Мессель Э. Пропорции в античности и в средние века. - М.: Изд-во Всесоюзной Академии архитектуры, 1936.

146. Нащекина М.В. Античное наследие в русской архитектуре 30-50-х годов XIX в., его изучение и творческая интерпретация. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата архитектуры. - М., 1983.

147. Нафигов Р.И. Формирование и развитие татарской передовой общественно-политической мысли. - Казань: Изд-во КГУ, 1964.

148. Некоторые данные для истории городов Казанского края в XVII веке. 1900.

149. Неупокоева И. Общие черты европейского романтизма и своеобразие его национальных путей. - В кн.: Европейский романтизм. - М.: Наука, 1973, с. 7-51.

150. Николаев И.С. Творчество древнерусских зодчих. - М., 1978. - 103 с.

151. Остроумов В.П. Казань. Очерки по истории города и его архитектуры. - Казань: Изд-во КГУ, 1978. - 293 с.

152. Осятинский А.И. Градостроительство Поволжья с древнейших времен до начала XX века. - диссертация на соискание ученой степени доктора архитектуры. - Саратов, 1967.

153. Павлов Л. Поиск образа и гармонизация архитектурных сооружений. - В сб.: Архитектурная композиция. - М.: Стройиздат, 1970, с.28.

154. Перцев П.П. Старина села Хотни. - Казанский музейный вестник, 1920, №1-2, с.64.

155. Пестриков. Описание Казани, составленное в 1739 году. (оно донапечатано в Известиях ОАИЭ) том XXV, вып. 6.

156. Пиксанов Н.Е. Областные культурные гнезда. - М., 1928.

157. Пинегин. Казань в ее прошлом и настоящем. - Казань, 1890.

158. Положение об устройстве губернского города Казани. - Казань, 1842.

159. Прибыткова А.М. Связи с Ираном и местные черты в архитектуре Средней Азии (домонгольский период). - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1982, №30, с. 140 - 147.

160. Прибыткова А.М. Архитектурные школы Средней Азии. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1982, №30, с. 103 - 120.

161. Проблемы национального своеобразия в советской архитектуре. - Материалы семинара Союза архитекторов СССР. - М., 1981, с.27.

162. Проблемы формобразования в архитектуре. - Сб. под ред. Ю.С. Лебедева, - М., 1985. - 76 с.

163. Проскурякова Т.С. О взаимовлияниях в архитектуре народов Сибири. - Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1983, №31, с. 65-91.

164. Пугаченкова Г. Зодчество Центральной Азии XV века. - Ташкент, 1976, - 114 с.

165. Ранинский Ю.В. Своеобразие города в прошлом и будущем. - В сб.: Архитектурное творчество СССР, вып. 6, - М.: Стройиздат, 1979, с.33-40.

166. Рыбушкин М. Краткая история города Казани. - Казань, 1849.

167. Сайдашева М.А. Ленин и социалистическое строительство в Татарии. - М., 1969.

168. Сведения об имущественном положении г. Казани, 1911.

169.Сингалевич. Старая и новая Казань. - Казань, 1927.

170. Сказание иностранцев о Казани. - Казань, 1911.

171. Сказание о зачатии царства Казанского (рукопись XVI века неизвестного автора). - Казань: изд. Васильева, 1902.

172. Смирнов А.П. Волжские булгары. - М.: 1951.

173. Стернин Г.Ю. Художественная жизнь России на рубеже XIX и XX в. - М.: Искусство, 1970. - 293 с.

174. Султанов Н. Теория архитектурных форм. - Спб.: 1903, - 437 с.

175. Султанов Н. Памятники зодчества средних веков и магометанского востока. Атлас. - Спб.: Султанов, 1908.

176. Тагиров Р. Методические предпосылки экскурсионного изучения татарской Казани. - Казань, 1929.

177. Татарские мечети Казани. - Казань, 1911.

178. Татары Среднего Поволжья и Приуралья. - М.: Наука, 1967.

179. Фатуллаев Ш.С. Архитектура Азербайджана XIX - XX веков. Диссертация на соискание ученой степени доктора архитектуры. - Баку, 1979.

180. Фехнер М. Великие Булгары, Казань, Свияжск. - М.: Искусство, 1978. - 277 с.

181. Фукс К.Ф. Краткая история Казани. - Казань, 1817.

182. Фукс К.Ф. Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях. - Казань, 1844.

183. Фукс А.А. Княжна Хабиба. - Повесть в стихах, взятая из татарских преданий. - Казань: Изд-во Каз. Имп. Ун-та, 1841.

184. Халиков А.Х. История изучения билярского городища и его историческая топография. - В кн.: Исследования великого города. - М.: Наука, 1976, с. 5-57.

185. Халиков А.Х., Р.Ф. Шарифуллин. Караван-сарай древнего Биляра. - В кн.: Исследования великого города. - М.: Наука, 1976, с.75-101.

186. Халиков А.Х. Кирпичное здание на XVII раскопе. В сб.: Новое в археологии Поволжья (археологическое изучение центра Билярского городища). - Казань, 1979. - с.21-46.

187. Халиков А.Х., Шарифуллин Р.Ф. Исследование комплекса мечети. - в сб.: Новое в археологии Поволжья (археологическое изучение центра Билярского городища) Казань, 1979, - с. 21-46.

188. Халпахчьян О.Х. Армяно-русские культурные отношения и их отражение в архитектуре. - Ереван, 1957.

189. Халпахчьян О.Х. Национальные особенности архитектуры армянских колоколен . - АН, №21. - М., 1973, с.100.

190. Халпахчьян О.Х. Жилые дома армян на Дону. \_ Архитектурное наследство. - М.: Стройиздат, 1985, №33, с. 122-140.

191. Хан-Магомедов С. Национальные особенности и интернациональные черты архитектуры. - Известия АС и АССР, 1962, №2.

192. Харузин Н.Н. История развития жилища у кочевых тюркских и монгольских народностей России. - М., 1896, - 124 с.

193. Хасанов Х.Х. Формирование татарской буржуазной нации. - Казань: Таткнигоиздат, 1977.

194. Хвостов В. Купеческая Казань. - В сб.: Старая и новая Казань. - Казань, 1927.

195. Худяков М.Г. К истории казанского зодчества. - В сб.: Казанский музейный вестник. - Казань, 1920, № 1-2.

196. Худяков М.Г. Мусульманская культура в Среднем Поволжье. - Казань, 1922.

197. Худяков М.Г. Очерки по истории Казанского ханства. - Казань, 1923.

198. +Худяков М.Г. Татарская Казань в рисунках XVI столетия. - Вестник научного общества татароведения. - Казань, 1930, №9-10.

199. Хузин Ф.Ш. Рядовые жилища, хозяйственные постройки и ямы цитадели. - В сб.: Новое в археологии Поволжья (археологическое изучение центра Билярскогогородища). - Казань, 1979. с. 62-100.

200. Швидковский О.А. Гармония взаимодействия: (Архитектура и монументальное искусство). - М.: Стройиздат, 1984. - 280 с., ил.

201. Щевелев И.Ш. Логика архитектурной гармонии. - М.: Стройиздат, 1973.

202. Шетер И. Романтизм. Предистория и периодизация. - В кн.: Европейский романтизм. - М.: Наука, 1973, с.51-89.

203. Шивариков В.А. Планировка городов России XVIII века и начала XIX века. - М., 1930.

204. Шпилевский С.М. Древние города и другие бугаро-татарские памятники. - Казань: Изд-во ун-та, 1877.

205 Щенков А.С. Структура русских исторических городов и ситема градостроительных ориентиров (на материале городов XVI - XIX в.) Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандитата архитектуры). - М., 1980.

206. Шусев А. Национальная форма в архитектуре. - архитектура СССР, 1940, №12, с. 53-57.

207. Эссад Джелал. Константинополь. - М., 1919, с.289.

208. Юзефович А.А. Христианство, магометанство и язычество в восточных губерниях России. Русский вестник. 1833, март.

209. Юсуфов. Русский романтизм начала ХХ века и национальные культуры. - М.: Наука, 1970. - 424 с.

210. Яралов Ю. Национальное и интернациональное в советской архитектуре. - М.: Стройиздат, 1985. - 208 с.

211. Adam Ernst: Baukunst des Mitteialters. 2 Bde (Ullstein Kunstgeschichte). Frankfurt/M.-Berlin, 1963.

212. Argan G.C. (a cura di) Il Revival. - Milano, 1974

213. Bandmann, Gunter: Mittelalterliche Architektur als Bedeutungstrager. - Berlin, 1951.

214. Benevolo, K. Le origini dell'urbanistica moderna. Bari: Ed Laterza 1963.

215. Benevolo,L: Geschichte der Archtektur des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhundert, Bari, 1965.

216. Diez, E: Die Kunst der islamischen Volker. 1915.

217. Giedion S. Raum, Zeit, Architektur. Otto Maier Verlag, Ravensburg, 1964.

218. Giedion S. Architektur und Gemeinschaft. Hemburg. 1956.

219. Goldzamt Edmund: Architektura zespolow srodmiejskich I problemy dziedzictwa. Warzsawa. 1956.